

Photolangage

Il fallait choisir une image parmi une vingtaine, la décrire et expliquer le message qu'elle voulait faire passer.

Certaines étaient truquées, d'autres étaient vraies.

Celle de Margaux par exemple était un dessin avec un message écrit « J'aimerais que toutes les bombes soient faites de peintures » ; ce qui veut dire qu'on aimerait qu'il n'y ait plus de guerres.

Léandre a choisi l'image avec un ours sur un petit bout de banquise, en plein milieu de l'océan ; son message est le réchauffement climatique.



Nous avons inventé des Infox

Comme le thème de notre activité était d'inventer une fake news, avant notre venue à Canopé, en classe, nous avons cherché à comprendre cette expression américaine, que peu parmi nous connaissaient !

Une fake news, c'est une fausse information qui circule sur internet, sur les réseaux sociaux, pour faire rire, peur, pour dire du mal ou faire plein de vagues.

« Fake news » se dit aussi « infox » en français. Ce terme est fabriqué à partir des mots « information » et « intoxication ».

Chaque groupe devait sélectionner maximum cinq séquences et à partir d'elles, inventer une fausse nouvelle, qui serait enregistrée à Canopé avec la table MashUp. Il fallait aussi ajouter des musiques et des bruitages, pour sonoriser l'ensemble du montage. On s'est bien amusés !

Un groupe a imaginé qu'un singe s'était échappé du zoo de Beauval et semait la terreur autour de lui... Un autre a raconté qu'un missile allait détruire notre ville... Le troisième a inventé que des extraterrestres étaient découverts sur Vénus. Le dernier a imaginé qu'un chimiste transformé en singe avait décollé à bord d'une fusée avec son chat.

Le résultat était étonnant ! Nous étions fiers de nous ! Nous avons, pour la première fois, réalisé une vidéo ! En plus, nos parents peuvent regarder et écouter nos vidéos car elles sont sur le net !

Qu'est-ce que la Table MashUp ?

Il s'agit d'une table avec une plaque de verre. Sur cette table se trouvent 3 sortes de cartes : des cartes « images », des cartes « musique » et des cartes « bruitages ».



Lorsque l'un d'entre nous pose une carte « image » sur la plaque de verre, le plan correspondant est diffusé sur grand écran.

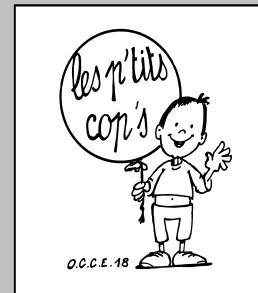
Quand plusieurs cartes sont posées en même temps, une vidéo s'affiche. Ensuite, nous pouvons ajouter une musique, des bruitages, enregistrer une voix.

Ce qui était surprenant, c'est quand on « glissait » les cartes sons de haut en bas : on augmentait ou baissait le volume !

Comment ça marche ?

Derrière chaque carte est imprimée une sorte de logo, reconnu par l'ordinateur. Sous la table est cachée une webcam. Quand les cartes sont posées sur la plaque, la webcam envoie à l'ordinateur l'image des logos. L'ordinateur decode cette image et la transforme pour le montage de la vidéo.

Classe de CM2 - école élémentaire Saint-Doulchard Bourg



Les p'tits Cop's

Le bulletin des jeunes coopérateurs de l'O.C.C.E. 18

N°54
Janvier 2019

CENTENAIRE DE LA 1^{ère} GUERRE MONDIALE

En août 1914 débute une guerre qui devait, pensait-on, être une « guerre-éclair » et qui, finalement, a duré un peu plus de quatre ans.

La Première guerre mondiale, nommée « la Grande guerre » a causé la mort de plus de 9 millions de soldats.

C'est pour ne pas les oublier qu'après la guerre, chaque commune ayant des « Morts pour la France » a fait construire un monument aux morts. Nous avons fait quelques recherches pour connaître l'histoire du monument aux morts de la commune de FUSSY.



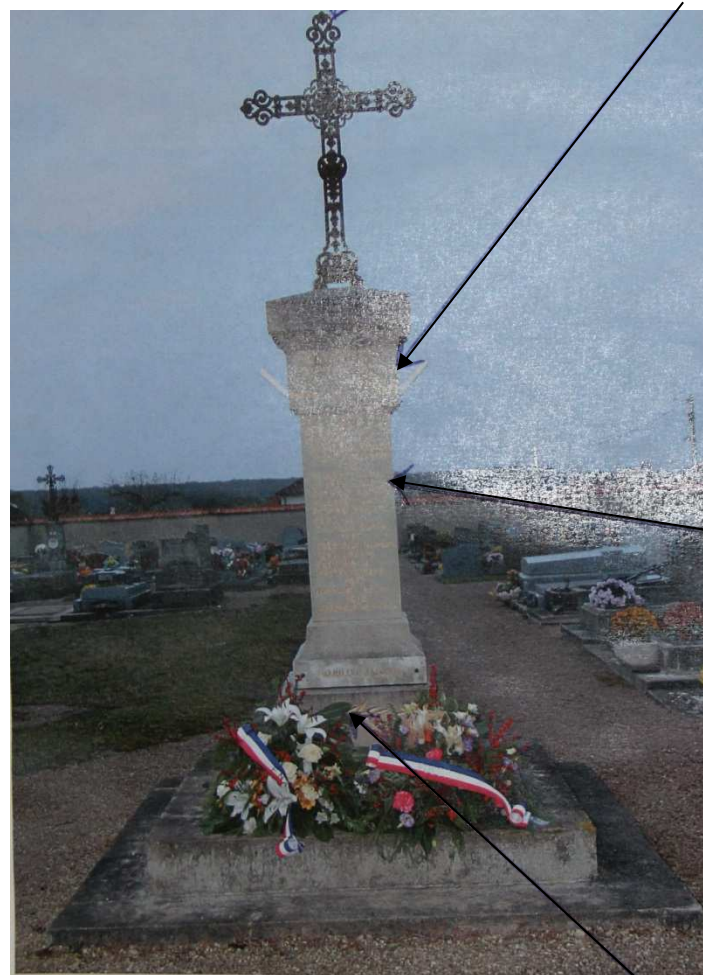
Pendant la réunion du conseil municipal du 13 février 1921, le maire de Fussy de l'époque, monsieur MILLET, a demandé une nouvelle subvention pour ériger un monument aux morts dans le cimetière communal : le souhait, pour la commune, de demander un monument aux morts, avait déjà été évoqué auparavant mais il manquait de l'argent.

Les travaux ont été confiés à l'entreprise BLAVIER de marbrerie et de sculpture à Bourges.

Monument aux morts commandé en 1921, par la commune de Fussy, à l'entreprise BLAVIER de marbrerie et de sculpture de Bourges.

Un monument tout en pierre de Lorraine, polie, surmonté d'une croix de fonte

Le fronton avec une inscription « La commune de Fussy à ses enfants morts pour la patrie »



Les noms et prénoms des 17 soldats morts pour la France

Une palme de feuilles de laurier marquant la récompense donnée aux vainqueurs

Les lettres et la palme sont gravées et dorées.

Classe de CM2 – Groupe scolaire Maxime Duruthin Fussy

La classe a participé à l'opération « En connaissant nos droits, nous grandirons mieux », proposée par l'OCCE du Cher et ses partenaires : l'ADOS-Prévention Santé MGEN, l'Atelier Canopé du Cher, le Centre Contre les Manipulations Mentales (CCMM), le Mouvement de la Paix, les informatrices UNICEF, l'Union des DDEN.

Jeudi 22 novembre dernier, nous sommes allés à Bourges à Canopé, à l'occasion du 29^{ème} anniversaire de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant. Cette année, l'exposition était consacrée aux articles 13 « L'enfant a droit à la liberté d'expression » et 17 de la CIDE « Les États reconnaissent l'importance de la fonction remplie par les médias et veillent à ce que l'enfant ait accès à une information provenant de sources nationales et internationales [...] »



L'exposition « J'accède à l'information et je m'exprime »

Elle était très intéressante ! Nous avons appris que certains journalistes allaient en terrain hostile pour nous rapporter des informations à nous qui sommes dans notre canapé.

Par exemple, Véronique de Viguierie, photojournaliste, est allée au Yémen et a pris des photos d'enfants, de villages détruits, dans ce pays en guerre.

Nous avons aussi vu un panneau avec des photos montées comme celle d'un requin sur une autoroute ! Les infox sont de plus en plus nombreuses sur les réseaux sociaux. Le but de ce panneau était de comprendre leur dangerosité. Comment les repérer ? Vérifier si ces informations sont vraies en regardant dans les journaux...

Mais surtout, ce sont les panneaux sur la vaccination qui nous ont beaucoup plu ! De fausses informations circulent sur les vaccins, ce qui peut être très dangereux pour la santé. Il faut écouter son médecin.

Le cadrage photo

Pour cette activité, nous devions d'abord piocher dans un chapeau un papier, sur lequel était écrit un mot : « joie », « beauté », « moyen de transport », « animal », « important pour la vie » ... Autour de nous sur les murs, il y avait des affiches représentant des paysages, des visages...

L'animatrice nous a ensuite donné un cadre pour mieux nous aider à voir notre angle de vue et nous devions choisir un endroit d'une image qui correspondait à notre mot. Camille avait le mot « moyen de transport » ; elle a choisi une barque. Olivia avait « animal » ; elle était très contente car elle a choisi une image drôle de lapin à une oreille. Nous avons utilisé une tablette posée sur un pied pour prendre la photo : on pouvait bouger une manette mieux diriger la tablette ; on devait zoomer. C'était génial !

A la fin, nous avons expliqué pourquoi nous avons photographié ces endroits, en rapport avec nos mots, ce à quoi ils nous faisaient penser.

