

Le butaï

Le butaï est un castelet, ayant l'aspect d'une petite valise, dans lequel le conteur place les images du kamishibai à présenter. Le panneau antérieur (côté public) est fermé par des portes que le conteur ouvre successivement au début de sa prestation pour montrer la première planche illustrée. Le panneau postérieur possède une fenêtre qui permet au conteur de voir le texte au dos des images.

Matériel :

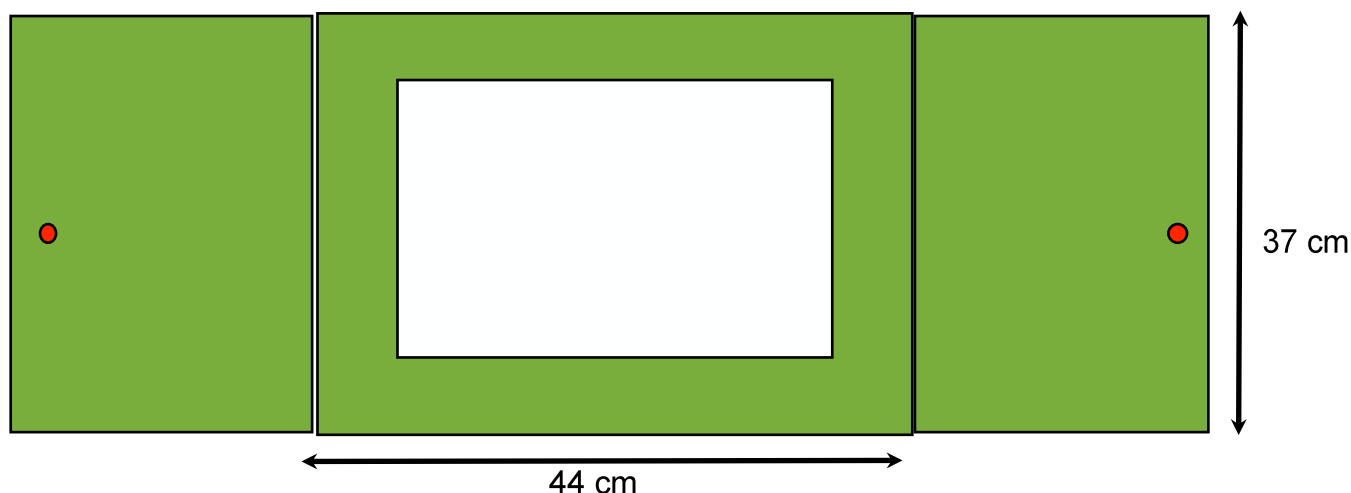
- 2 morceaux de 44 cm de longueur d'un tasseau de section carrée 4,5 X 4,5cm
- 3 plaques de carton ou de carton plume de 44 x 37cm
- de la colle à bois ou un pistolet à colle
- du kraft gommé ou un joli scotch
- deux attaches parisiennes (pour maintenir les volets fermés)
- ciseaux, cutter

Technique de fabrication:

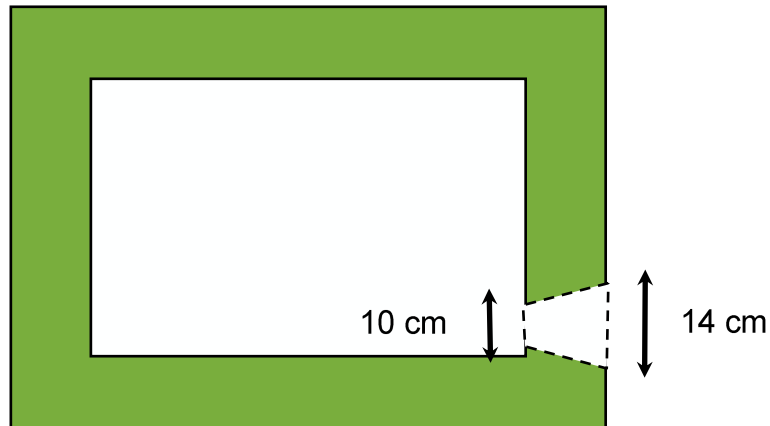
1- Couper une plaque de carton dans le sens de la largeur de façon à obtenir les deux volets de dimension 22 x 37cm .

2- Pour la face avant du butaï, évider la deuxième plaque de la façon suivante, en gardant un cadre de 5,5cm de largeur.

(schéma1)



3- Pour la face arrière du butaï, couper la troisième plaque de la façon suivante : évider de nouveau en laissant un cadre de 5,5 cm et faire une encoche comme indiqué, ce qui permettra de manipuler plus facilement les images.



4- Poser les tasseaux encollés, sur le haut et le bas de la partie avant du butaï en alignant les bords des tasseaux et du carton.

5- Procéder de la même façon pour la partie arrière du butaï.

6- Accrocher les volets à la partie avant à l'aide du kraft gommé et fixer les attaches parisiennes sur les volets (points rouges sur le schéma 1).

Votre butaï est terminé, vous pouvez maintenant le décorer, le peindre ou le recouvrir d'un joli papier.

Pour maintenir le castelet fermé, passez un ruban ou un élastique autour des attaches parisiennes.

